

Консультация для родителей.

"Танец в наши дни"

В наше социально - ориентированное время, когда жизнь человека стала оцениваться мерой успеха, признания и достижения конкретных целей, всестороннее развитие ребенка средствами музыки и ритмических движений играет немаловажную роль в развитии творческой и гармонично-успешной личности ребёнка. В жизни каждой семьи наступает момент, когда родители задумываются над тем, в какой творческий коллектив отправить ребёнка заниматься и как его развивать. Очень многие выбирают для своего ребёнка занятия танцем, для малышей, как правило, все начинается с ритмики и ритмических движений. На таких занятиях ребёнок не только научится красиво танцевать, двигаться, держать осанку, но и будет развиваться духовно. Ведь танец - это творчество, танец - это именно тот вид искусства, который поможет ребёнку раскрыться, показать окружающим, как он видит этот мир. Что говорить о том, как важно для девочек и мальчиков понятие "первый танец", ведь они хотят чувствовать себя настоящими принцессами и принцами на балах, как в сказках.

Детские танцы - это изучение основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм), которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира. Детский танец начинается с ритмики, где изучение танца начинается с простых движений, зачастую, занятия больше похожи на игру, но в этой игре ребёнок научится тем вещам, которые очень пригодятся ему в жизни. Основная цель на занятиях ритмики с дошкольниками - всестороннее развитие ребенка, развитие музыкальности и ритма на занятиях,

развитие реоенка, развитие музыкальности и ритма на занятиях, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка, средствами музыки и ритмических движений. Задачи обучения и воспитания детей на занятиях ритмикой:

- 1. Развитие музыкальности.
- 2. Развитие способности воспринимать музыку, чувствовать ее настроение, характер, понимать содержание.
- 3. Развитие музыкального слуха, чувства ритма.
- 4. Развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству.
- 5. Развитие музыкальной памяти.
- 6. Развитие умения работать в коллективе и знакомство с азами танцевального искусства.
- 7. Развитие творческого потенциала ребенка и самовыражения через танец.
- 8. Развитие двигательных качеств и умений координировать движения.
- 9. Развитие гибкости, ловкости, точности и пластичности.
- 10. Воспитание выносливости, силы.

11. Формирование правильности осанки, красивой походки. Развитие умения

ориентироваться в пространстве.

12. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

- 13. Развитие способностей фантазии и импровизации.
- 14. Развитие и тренировка психических процессов (эмоциональной сферы) умения выражать свои эмоции в мимике и пантомиме.
- 15. Всестороннее развитие и раскрытие творческого начала в каждом малыше.

Сколько приятных волнений для маленького человека и его родных доставляют его показательные выступления на праздничном концерте! Ритмика закладывает надёжный фундамент для дальнейшего физического совершенствования ребёнка. Ритмические движения под музыку вызывают у детей яркие эмоциональные импульсы, разнообразные двигательные реакции, усиливают радость и удовольствие от движения.

