

# **Консультация для воспитателей**

## **«Тестопластика, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста»**

**«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».**

**(В. А. Сухомлинский).**

Учёные утверждают, что дошкольный период развития человека один из наиболее важных и ответственных. В этот период жизни у детей возникает потребность и стремление постигать мир и себя в этом мире. А мир ребёнка – это сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных, тактильных ощущений и эмоций, который влияет на развитие всех его способностей и дарований.

Мощным способом развития у детей умственной активности, творчества, художественного вкуса и многих других качеств, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности является лепка.

Лепка – это самый осязаемый вид художественного творчества. В последнее время очень популярным материалом для лепки стало солёное тесто.

Тесто – это прекрасный, экологически чистый, мягкий, пластичный и универсальный материал, который даёт возможность воплощать самые интересные идеи и замыслы. Таким образом, тестопластика обладает большим развивающим потенциалом.

В первую очередь, занятия тестопластикой оказывают полезное действие на детские пальчики, т. к. развитие мелкой моторики напрямую связано с развитием речи и мышления. На кончиках пальцев находятся нервные окончания, которые связаны с центрами головного мозга, влияющими на формирование речи человека. Сведения о мире мы получаем именно через руки, с помощью них мы исследуем, творим, строим. В процессе лепки из солёного теста у детей повышается сенсорная чувствительность (способность к восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пропорций, развивается общая

ручная умелость, синхронизируется работа обеих рук, массируются активные точки пальцев.

Экспериментирование с солёным тестом, инструментами и дополнительными материалами обогащает знания детей об их свойствах и возможностях применения. В процессе лепки дети получают возможность устанавливать физические закономерности, овладевать представлениями об изменении веществ. Всё это способствует развитию смелости и гибкости мышления у детей.

Особое влияние занятия тестопластикой оказывают на развитие фантазии и воображения. Это объясняется тем, что дети учатся объёмному способу изображения предметов, т. е. любой предмет имеет объём и воспринимается ребёнком со всех сторон. Именно благодаря воображению, на основе восприятия предмета в сознании ребёнка, формируется образ. Дети учатся доводить начатую работу до конца.

Занимаясь лепкой, дети развиваются интеллектуально и творчески. Они чувствуют себя творцами, способными подчинить собственной воле материал и создать из него образ. Дети учатся планировать свою деятельность, вносить изменения в технологию, конструкцию изделий, осуществлять задуманное.

Также, тестопластика вызывает у детей большой интерес, они получают огромное удовольствие от совместного творчества и возможность выразить свои мысли, своё отношение к увиденному, услышанному, прочитанному в пластическом виде искусства.

Одним из важных моментов является и то, что лепка из солёного теста развивает детей эстетически. Дети раскрашивают готовые изделия, в процессе этого совершенствуется их художественный вкус. Они начинают видеть прекрасное в повседневной жизни.

И самое главное, ребёнок испытывает радость и наслаждение от результатов своего труда. И хотя, создание поделок из солёного теста часто сопряжено со сложностью технического выполнения, в преодолении трудностей дети получают удовольствие и эмоциональное удовлетворение. Они раскрепощаются, перестают бояться, что у них что-то не получится.

Ребята с большим увлечением изготавливают поделки из солёного теста, которые затем используют в своих играх, дарят близким людям, украшают ими интерьер.

**Вывод:** Влияние занятий тестопластикой на развитие ребёнка довольно широко. Оно отражается на особенностях развития личности ребёнка, а именно на:

- развитие мелкой моторики;
- расширение кругозора;

- создание целостного образа;
- расширение словарного запаса;
- развитие познавательных процессов (*внимание, мышление, восприятие, воображение*);
- развитие умения взаимодействия – делового и личностного общения;
- развитие игры с правилами.

Тестопластика – такая же естественная потребность для ребёнка, как и игра. Дети лепят много и охотно. В своих поделках ребята не только отражают окружающий мир, но и познают его.

Надо взять кусочек теста, и найти поярче место.

Шарики, колбаски –и оживают сказки.

Пальчики стараются, лепят, развиваются.

## **Консультация для родителей**

### **"Создадим красоту своими руками!"**

Тестопластика предоставляет большие возможности для творческого развития детей. Творить и созидать – это великолепные моменты нашей жизни, это радость и свет в душе.

Лепка – необычайно увлекательное занятие, как для годовалых малышек, так и для детей постарше и даже для родителей.

В наши дни лепка из соленого теста стала очень популярным занятием. Делать изделия из соленого теста – модно, оригинально и дешево. Поделки из теста обладают своей особой целебной аурой, приносят в наш мир чувство уюта и умиротворения.

***Красота обладает силой и даром вносить мир в сердца.***

***(М. де Сервантес)***

Разнообразные виды художественно - творческой деятельности в детском саду имеют большое значение в развитии личности ребенка. К видам такой деятельности относятся лепка, рисование, аппликация.

Лепка – необычайно увлекательное занятие, как для годовалых малышей, так и для детей постарше и даже для родителей. Лепка способствует развитию вкуса, собственного восприятия мира, приобщает человека к прекрасному, развивает мелкую моторику, воображение, ловкость, представление о форме и цвете и при этом стимулирует речевое развитие (центр, отвечающий за движения, расположен в коре головного мозга близко к речевому центру, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй). Занимаясь лепкой, малыш не только развлекается, но и учится, воспитывает у маленького непоседы привычку к усидчивости и длительной работе за столом, что, несомненно, пригодится ему в школьные и более зрелые годы.

Лепить можно из пластилина, специальной пасты, глины и соленого теста.

Соленое тесто является самым доступным и удобным материалом для детской лепки. Оно безопасно, его можно приготовить в любой момент. Материал прост в использовании и не пачкает одежду.

Соленое тесто как искусство, ремесло не такое новое, как может показаться на первый взгляд. На страницах книг по древней истории упоминаются поделки из теста. С древних времен считалось, что поделки из соленого теста, находящиеся в доме, - это символ богатства и благополучия в семье.

В наши дни лепка из соленого теста стала очень популярным занятием. Делать изделия из соленого теста – модно, оригинально и дешево. Поделки из теста обладают своей особой целебной аурой, приносят в наш мир чувство уюта и умиротворения.

В детском саду я веду кружок тестопластики «Умелые мастера». Детям очень нравится заниматься лепкой из солёного теста.

Заняться с детьми изготовлением изделий из соленого теста меня побудило то, что по сравнению с пластилином, соленое тесто – приятный на ощупь, экологически безвредный и не аллергенный материал. Его можно замесить в любое время. Оно легко отмывается и не оставляет следов. При соблюдении технологии изготовления не липнет к рукам и очень пластично. Поэтому кусок теплого, мягкого теста можно доверить любому ребенку.

Рецепт изготовления соленого теста для лепки очень простой, ингредиенты для него найдутся в каждом доме.

### ***Особенности технологии лепки из соленого теста***

**Рецепт теста.** Существует несколько рецептов его приготовления, я же пользуюсь таким:

1 стакан муки

1 стакан соли «Экстра»

Холодная вода

Тесто должно быть хорошо вымешано, не липнуть к рукам и не крошиться.

- Если тесто плохо лепится, добавьте воды.
- Если прилипает к рукам, добавьте муки.

**Хранение теста.** На открытом воздухе тесто быстро обветривается и становится хрупким. Лучше его положить в полиэтиленовый пакет. А если предполагается хранить его несколько дней, то поместить в холодильник.

### **Окрашивание теста и готовых поделок.**

- ***Окрашивание теста при замешивании.***

После того как мука смешана с солью, нужно получившуюся массу разделить на несколько порций и в каждую добавить подкрашенную воду. Окрашивая разными цветами порции смеси, мы получаем различную окраску соленого теста. Можно в качестве красителя использовать пищевую краску, гуашь или акварель. После замеса тесто следует разложить в полиэтиленовые пакеты или пластиковые ёмкости по цветам.

- ***Окрашивание поделок после того, как они высохли.***

После полного высыхания изделия из соленого теста можно раскрасить, используя гуашевые, акриловые или акварельные краски.

### **Особенности лепки.**

- Если вы будете сушить поделки на воздухе, то работать нужно на листе бумаги. (чтобы поделка не приклеилась)
- Если сушить будете в духовке, то на подносе или жаростойкой посуде, фольге.

В духовом шкафу сушат изделие при самой низкой температуре (55 °С), с открытой дверцей — так оно не покроется трещинками. Время сушки зависит от толщины вашей поделки — 1-2 часа. Следите за процессом сушки, так как мелкие детали сушатся намного быстрее.

- Прежде чем начать лепить, разомните в руках кусочек теста.

- Тесто, с которым вы в данный момент не работаете, положите под пленку

или целлофановый пакет, чтобы оно не подсыхало.

- Если вы хотите украсить поделку отпечатками, то сделайте это сразу же

после лепки, иначе тесто покроется сухой корочкой и украшение не получится. Для отпечатков можно использовать любые предметы.

- Сделать кусты или волосы для фигурки из теста можно, пропустив тесто

через чесноковыжималку.

- Части поделки из соленого теста хорошо прилипают друг к другу, но

желательно место соединения предварительно смочить водой. Это можно сделать с помощью небольшой кисточки.

- Остатки теста нужно держать в холодильнике завернутым в два

целлофановых пакета, чтобы оно не засохло. Тесто можно хранить в холодильнике 3 дня.

**Хранение и реставрация готовых поделок.** Поделки из соленого теста следует хранить в сухом месте, иначе они напитаются влагой и раскрошатся. Обращаться с ними нужно осторожно. Однако, если какой-то элемент отломается, его можно приклеить клеем ПВА. Если по изделию пошли трещины, их можно заделать продолговатыми кусочками теста.

**Инструменты и дополнительные материалы, необходимые для лепки из соленого теста:**

- доски, упаковочная плёнка, скалки для раскатывания теста;
- различные стеки или предметы их заменяющие: ручки, карандаши, зубочистки, палочки, пластиковые ножи;
- инструменты для нанесения рисунка на поверхность теста: расчёски, зубные щётки, пластиковые вилки, ложки, палочки от чупа - чупсов, трубочки от коктейлей;
- печатки и штампики для нанесения рисунка: соломинки от коктейля, крупные пуговицы, монеты, колпачки фломастеров, пробки, камушки, ракушки и т.д.;
- формочки для кексов, формочки для игр с песком;

- трафаретки для печенья, пластиковые крышки от аэрозолей, колпачки шариковых ручек, бумажные шаблоны;
- природный материал (ракушки, перья, шишки, каштаны, жёлуди, перья, зёрна, травки, семена, косточки и т.д.);
- пуговицы, бисер, блестки, фольга и др.;
- кисточки разных размеров, краски акварельные, гуашь, фломастеры.

Показывайте ребенку, как нужно делать тот или иной элемент поделки. Будьте терпимы к малышу, если у него не сразу все получается.

Скоро Новый год!

Уважаемые родители, если вы хотите сделать Новый год настоящим праздником для своих детей, праздником, который запомнился бы им на долгие годы, то попробуйте начать мастерить новогодние украшения, елочные игрушки и подарки для друзей и родственников из соленого теста. Это принесёт детям радость и незабываемые впечатления и 31 декабря ваш дом превратится в настоящую новогоднюю сказку!