Перспективное планирование по теме «Развитие речи и творческого потенциала средствами художественно-эстетического развития»

Средняя группа

Тема	Программное содержание	Материал и оборудование	Краткий план
	Сентябрь		
Знакомство	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, у общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; активизировать речь.	Декорация осеней полянки (деревья, цветы); маски цветочки; кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	Путешествие на «осеннюю полянку». Разминка. Игра «Поздоровайся». Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель).
Выйдем в сад	Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; учить ощущать мышечную	Декорации осеннего сада, аудиозапись пения птиц	Игра- импровизация «Листочки в саду». Имитация детьми щебета птиц.

	свободу, расслабленность; побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.		Игра – разминка для голоса «Птички». Беседа о том что увидели в осеннем саду.
«Теремок»	Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас.	Ширма- норка мышки; игрушки (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок)	Приглашение детей в гости к мышке – норушке. Хоровод – игра «Мыши на лугу». Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). 4 Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени».
	Октябрь		
По следам сказки	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; сообща вместе с воспитателем	Куклы бибабо	Беседа по сказке Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Колосок», водят

	пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.		кукол эпизодически. Игра «Мыши на лугу».
В огороде зайчика	Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя не сложные движения.	Костюм зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.	Беседа об осени. В гости к зайцу. Беседа с зайцем. Игра «В огороде зайчика». Сюрпризный момент.
К бабушке в деревню	Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать с воображаемыми сюжетами	Декорации деревенского быта: дом, бабушки, курятник, и его обитатели(игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.	В гости к бабушке в деревню. Беседа с бабушкой о козе, собачке. Игра «Дружок». Этюд «Курочка, цыплята и петушок». Дети едут на поезде домой.
В гостях у сказки	Познакомить с новой сказкой;	Настольный театр,	«Колобок – колючий

	познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом.	иллюстрации к сказке.	бок». Знакомство с содержанием сказки В. Бианки. Показ настольного театра. Вопросы по содержанию. Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.
Ноябрь			
«Колобок-колючий бок»	Развивать творческие способности; вызвать эмоциональный отклик детей на выступление перед зрителями.	Декорации к сказке	Драматизация сказки «Колобок – колючий бок».
Утки-беленькие грудки	Учить детей выразительно двигаться в соответствии с художественным образом; побуждать при помощи интонации выражать свои настроения; будить воображение детей; вызывать эмоциональный отклик на	Маски утят; герои сказок (для викторины); театр картинок.	В гости в деревню. Игра – разминка «Веселые утята». Игра – этюд «Утята сушатся на солнышке». Викторина по сказкам.

	игровые ситуации.		
Наша дружба	Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы; развивать воображение и учить детей высказываться; учить восприятию сюжета игры.	Игрушка «Зайчик», воздушный шарик, музыкальное сопровождение	Беседа о друзьях. Чтение стихотворения. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Игра « Скажи о друге ласковое слово».
Если с другом вышел в путь	Учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	Зеркало, музыкальное сопровождение /песня «Если с другом вышел в путь» В. Шаинского.	Отгадывание загадок по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа с помощью мимики и жестов.
Декабрь			
Наступили холода	Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях.	Игрушка саночки; маски для героев игры-драматизации Вани и Тани.	Беседа об осени. Игра-разминка «Холодок». Этюд-упражнение «Как воет ветер». Игра-драматизация «Сыпал беленький

			снежок». Песня про снежок (по выбору воспитателя).
Везёт- везёт лошадка	Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.	Игрушка лошадка, инструменты детского шумового оркестра	Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». Игра с лошадкой. Разминка для голоса «И-го-го!». Игра-оркестр «Музыка для лошадки». Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».
Мимика	Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации, учить импровизировать, в рамках заданной ситуации.	Зеркало	Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я умею». Упражнения на выразительность движений и мимики. Мимические этюды у

			зеркала.
Страна воображения	Создать положительный эмоциональный настрой; Учить действовать с воображаемыми предметами	Музыкальное сопровождение	Упражнения на развитие воображения и внимания: «Ковер-самолет», «Давайте потанцуем».
Январь			
Играем в театр	Развивать способности детей; дать заряд положительных эмоций;	Музыкальное сопровождение, зеркало, цветик - семицветик.	Игровое занятие, построенное на театрализованных играх, способствующих развитию памяти, внимания, воображения. «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная конфета», «Тише».
Снегурочки и синички	Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание в ролевом поведении.	Декорации заснеженной лужайки; маски снегирей и синиц; кормушки; зерно.	Приглашение детей на «зимнюю прогулку». Дети танцуют под музыку птиц. В гости приходят снегирь

			и синичка. Игра-разминка для голоса «Птички».
Зайцы на полянке	Побуждать к образному воплощению роли; учить выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	Игра – разминка «Зайцы на полянке». Игра «Изобрази мимикой и жестами»
Лесная сказка	Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета	Фланелеграф, иллюстрации к сказке	Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Обсуждение характерных особенностей героев.
	Февраль		
Лесные жители	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку,	Маски зверей, костюмы	Игровые упражнения, передающие образы героев сказки /зайчики, лисички,

	показывая характер героя при помощи интонации.		медведи, подружки/. Выбор костюмов к сказке.
Музыка в сказке	Побуждать детей к выражению образов героев в движении; учить импровизировать под музыку; учить координации движения.	Музыкальное сопровождение	Разучивание музыкальных номеров хоровод подружек, песня Машеньки.
Мороз- красный нос	Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра.	Музыкальные записи (для композиций «Зимний лес», «Дед Мороз»)	Под музыку дети едут «зимний лес». Под грозную музыку входит Дед Мороз. Игра «Заморожу». Песенка-игра «Мы поиграем немножко».
Дуют ветры в феврале	Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила.	Игрушки солдатики; Пилотка, бескозырка, музыкальные записи (Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский.	Беседа о солдатах. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский). Игра «Солдатики».
	Март		
У куклы Кати день	Дать представление о том, как вести себя	Куклы,	В гости к кукле Кате.

рождения	на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игре в диалог.	сервированный игрушечный стол; подарки	Дети показывают концерт для куклы. Игра «Хозяйка и гости». Танец с куклами.
Кошка и её котят	Познакомить со сказкой «Кошка и котят» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно, слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию.	Фланелеграф; картинки для театра (котят, кошка, пес, будка, миска с молоком).	Сказка на фланелеграфе «Кошка и котят». Беседа по сказке. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.
Мама и детки	Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знакомой сказки; дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; побуждать к воплощению в игровой образ.	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котят»; маски кошек для подвижной игры.	Песенка «Кошка» для кошечки. Дети рассказывают сказку «Кошка и котят» на фланелеграфе. Этюды «Котят просыпаются», «Котят резвятся», «Котят танцуют»
Знакомые сказки	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать	Шапочки и маски для героев сказок;	Игра «Путешествие по

	воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	фланелеграф и картинки для сказки.	сказкам». Сценка «Мама коза приходит домой». Игра-инсценировка по сказке «Колосок». Сценка из сказки «Заяц-Хваста». Сценка по сказке «Теремок».
	Апрель		
Добрые слова	Побуждать к активному восприятию скороговорок, умению их чётко произносить в разном темпе	Предметные картинки с изображением животных	1. Коси коса, пока роса, роса долой и мы домой. 2. Бык-тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа. 3. Уж бежал кривой дорожкой, ни одной не топал ножкой, он бы топнул, да не мог, потому что был без ног. 4. Белый снег. Белый мел. Белый сахар тоже

			бел. А вот белка не бела, белой даже не была.
Домашние любимцы	Дать представление о жизни домашних животных; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание.	Настольный театр, маски зверей по сказке	Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»? Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».
Путешествие в автобусе	Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	Путешествие на автобусе в деревню. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). Беседа по сказке. Игра «Мыши делают зарядку». Едем домой.
Весна на улице	Развивать эмоционально-чувственную	Декорации весенней	Беседа о весне.

	сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании.	лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»;	Прослушивание фонограммы пения птиц. Игра-разминка для голоса «Птички». Этюд –игра «Цветы на полянке».
	Май		
Весёлые карусели	Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли; образа; давать примерные образцы воплощения роли.	Карусель, бумага, карандаши, акварель	Игра «Карусели». Игра – импровизация «Карусельные игрушки». Рисование карусели.
За город	Вовлечь детей в игры- импровизации; развивать воображение детей, учить воплощать роль; учить отражать в ролевом поведении характер героя; учить отражать образ в музыкальной импровизации.	Маски журавлей; жучков, пчел, птиц, бабочек, медведя; игрушка жук.	Дети «поехали» на автобусе в загород. Игра «Журавлики». Инсценировка «Жучок». Этюд – импровизация «Обитатели полянки».
Под грибком	Учить воплощаться в роли и ролевому поведению при публичном выступлении, развивать эстетический вкус.	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение.	Драматизация сказки В.Сутеева « Под грибком».

По следам сказок	Создать радостное настроение. Учить вспоминать знакомые сказки, разыгрывать их, предварительно наряжаясь в костюмы.	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказкам, маски, декорации.	Драматизация сказок по желанию детей

Старшая группа

Тема	Программное содержание	Оборудование и материал	Краткий план
	Сентябрь		
До свиданья, лето	учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре.	Небольшой мяч, волшебный мешочек, настольный театр, маски к сказке .	Беседа о театре. Игра «Назови свое имя ласково. Назови ласково соседа». Игра – спектакль «Колобок»
Знакомые сказки	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	Музыкальное сопровождение, фланелеграф и картинки для сказок, маски для героев сказок.	Игры: «Театральная разминка», «К нам гости пришли». Творческая игра «Угадай сказку: Репка или Колобок».
Такие разные сказки	Развивать речевое дыхание,	Маски зайчика, ежика,	Упражнения «Мыльные

	правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	тучки, снежинки.	пузыри», «Весёлый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик».
Скороговорки	Развивать артикуляционный аппарат, внимание, память, быстроту речи,.	Сюжетные и предметные картинки по теме	– Свинья белорыла, тупорыла, полдвора рылом изрыла; – Не жалела мама мыла, мама Милу мылом мыла; – Шла Саша по шоссе и сосала сушку; – Сшит колпак не по-колпаковски, надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать;
	Октябрь		
Играем с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно.	Коробка конфет; книжка; фломастеры.	Упражнение со штангой. Игра «День рождения».
Мини-драматизация потешки и поговорки с использованием характерных особенностей	Дать интонационно-образное представление стихотворения; побуждать к образному воплощению в	маски героев стихотворения.	– Где ты была сегодня, киска? – У королевы, у английской.

персонажей	роли; учить выразительно вести диалог		– А что видала при дворе? – Видала мышку на ковре... – Я медведя поймал! – Так веди сюда. – Да он не идет... – Так сам иди! – Да он меня не пускает!
Игра «Уборка леса»	порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить четко произносить слова.	музыкальные записи (для композиций «Уборка леса»); лопата, «скатерть-самобранка»; костюм Лесовичка; веник; сервировка для чая.	Воспитатель приносит «скатерть-самобранку» и объясняет детям, что эта скатерть может накрыть вкусный обед, выставить на стол самые любимые лакомства. Воспитатель и дети хотят, чтобы исполнились их пожелания, но, оказывается, позабыты волшебные слова. Что делать? Вдруг появляется Лесовичок, он предлагает помочь ему по хозяйству, тогда волшебные слова вспомнятся сами собой. Лесовичок берет в руки веник и начинает «уборку леса», дети действуют воображаемыми вениками.

			Звучит веселая музыка.
Весёлый хоровод	Побуждать к импровизации; создать эмоционально положительный настрой на сказку; развивать отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей.	Маски героев сказок	Игра «Узнай героя сказки. Упражнения на выразительность передачи образа.
	Ноябрь		
Настольный театр	Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить показывать сказку выразительно, эмоционально; настраивать на игровой сюжет.	Настольный театр «Колобок»	Рассказывание сказки детьми. Упражнения на выразительность речи.
Урожай собирай	Вовлечь в игровой сюжет; учить взаимодействовать с партнером в сюжетно-ролевой игре; учить выражать эмоции в роли; способствовать выразительной интонации	Корзины с овощами для украшения стола, шапочки овощей для игры и инсценировки	Игра «Продавцы – покупатели», хороводная игра «Веселый хоровод». Инсценировка песни «Урожай собирай».

	речи.		
Театр бибабо	Приобщить детей к инсценировке; учить готовить самостоятельно все необходимое для своего спектакля; учить партнерскому взаимодействию	Театр бибабо	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» для детей не занятых в драматизации
А.Барто «Игрушки»	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Книга с иллюстрациями А.Барто «Игрушки», игрушки	Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Выразительное чтение стихов А.Барто.
	Декабрь		
Путешествие на паровозике	Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать детей действовать в воображаемой ситуации; способствовать развитию воображения; развивать дикцию при помощи скороговорок.	Музыкальное сопровождение, игрушечный паровозик, голоса птиц в записи.	Учимся четко говорить. Введение понятия «Скороговорка». Игра-упражнение «Едем на паровозе». Физкультминутка «Буратино».

Весёлые стихи	Создать положительный эмоциональный настрой; ввести понятия «Рифма»; побуждать детей к совместному стихосложению; упражнять в подборе рифм к словам.	Мяч, музыкальное сопровождение	Придумывание рифмующихся слов. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов». Физкультминутка «Бабочка». «Веселые стихи».
«Три поросёнка»	Напомнить детям сказку, помочь понять и осмыслить настроение героев сказки; совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других.	Иллюстрации к сказке «Три поросёнка»	Слушание сказки. Обсуждение героев, их действий по сюжету
Мы показываем театр	Пробудить интерес к инсценировке; способствовать развитию артистических навыков; развивать интонационную и эмоциональную сторону речи; закреплять умение разыгрывать сюжет в настольном театре.	Настольный театр «Три поросёнка»	Выразительное рассказывание сказки детьми. Обсуждение характерных особенностей героев. Игра «Узнай героя сказки».
	Январь		

«Угадай, что я делаю?»	Развивать память, воображение детей.	Музыкальное сопровождение	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?».
Любитель - рыболов	Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами.	Удочки, вёдра, лопата	Разучивание текста и мелодии песни «Любитель – рыболов», муз. Н. Старокадомского, сл. А. Барто.
Игра «Любитель - рыболов»	Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами.	Удочки, вёдра, лопата	Театральная игра «Любитель – рыболов».
Февраль			
Учимся красиво двигаться	Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах.	Медленная музыка	Игра «Конкурс лентяев». Игра «Гипнотизер».
Культура и техника речи	Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.	Мяч	Творческая и игра «Сказка по кругу», игры со скороговорками.
Игры - превращения	Развивать воображение,	Музыкальное	Танцевальное упражнение

	пантомимические навыки. воспитывать партнерские отношения в игре.	сопровождение	«Снежинки»
Муха - цокотуха	Побуждать к активному участию в инсценировке, учить передавать характеры героев интонацией	Настольный театр «Муха-цокотуха»	Рассказывание сказки детьми. Упражнения на выразительность речи.
	Март		
Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Корзинка, топор, чашка	Беседа. Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».
Воображаемые игры	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно.	Коробка конфет; книжка; фломастеры.	Упражнение со штангой. Игра «День рождения».
Такие разные эмоции	Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную	Пиктограммы, сюжетные картинки, музыкальное сопровождение.	Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию». Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон»

	графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице.		
Такое разное настроение	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.	Музыкальное сопровождение, картинки изображающие различные настроения, зеркало.	Отгадывание загадок. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение».
	Апрель		
Дружные ребята	Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу; воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу.); совершенствовать умение логично излагать свои мысли.	Иллюстрации на тему «Дружба», музыкальное сопровождение	Слушание песни В. Шаинского «Если с другом вышел в путь». Беседа о друге. Рассказ из личного опыта. Чтение стихов о дружбе.
Любимые сказки	Развивать память детей;	Сказочные атрибуты, мягкие	Беседа о любимых сказках.

	учить пересказывать сказку при помощи кукольного и настольного театров; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать эмоциональную сторону речи детей, создать эмоционально-положительный настрой на сказку.	игрушки, настольный театр, маски героев сказок	Игра-загадка «Зеркало». Отгадывание загадок. Игра «Отгадай сказку». Ряженье в костюмы.
Новая сказка	Познакомить с новой сказкой, помочь им полюбить произведение, рассказав сказку так интонационно выразительно, чтобы она понравилась детям, захватила их, чтобы сказку захотелось "оживить".	Сценарий сказки «Теремок на новый лад»	Музыкальная сказка «Теремок на новый лад»». Беседа по содержанию. Отгадывание загадок по сказке.
Встреча персонажей	Упражняться в употреблении в речи форм приветствия и прощания. Учиться пересказывать эпизоды сказки "Теремок на новый лад", дополняя	Маски героев сказки, музыкальное сопровождение	Упражнение на дыхание, на артикуляцию. Работа над скороговорками. Пересказ эпизодов диалога животных

	высказывания друг друга. Учиться придумывать названия разным эпизодам, изображая их моделями.		
	Май		
Музыка и сказка	Знакомиться с подборками музыкальных произведений. Учиться подбирать музыку для определённого персонажа, импровизировать движения под музыку.	Музыкальное сопровождение	Разучивание танцевальных движений героев сказки
Репетируем сказку	Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Учиться размещаться по сцене, развивать творчество, закреплять обязанности в подготовке реквизита.	Шапочки героев сказки	Репетиция отдельных эпизодов сказки. Разучивание финального танца
Репетируем сказку	Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать	Музыкальное сопровождение, шапочки героев	Характеристика персонажей сказки. Слушание сказки с музыкальными

	выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; учить внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на него.		фрагментами. Пантомимические и интонационные упражнения.
Генеральная репетиция сказки	Учиться обобщать полученный опыт, делиться новыми знаниями. Развивать интонационно выразительную речь. Учиться оценивать искренность и правдивость поведения на сцене. Приобщение к театральному искусству.	Декорации, костюмы героев	Драматизация сказки «Теремок на новый лад»
	Июнь		
Ставим спектакль	Совершенствовать умение детей драматизировать сказку; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.	Декорации к сказке, костюмы героев, атрибуты	Показ спектакля для детей детского сада

Подготовительная группа

Тема	Программное содержание	Оборудование и материал	Краткий план
	Сентябрь		
До свиданья, лето	Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений; развивать способность понимать собеседника	Музыкальное сопровождение, небольшой мяч, чудесный мешочек.	Беседа «Летние впечатления». Игра «Где мы были, мы не скажем». Музыкально-ритмическая композиция «В гостях у лета». Подвижные игры.
Что такое театр	Повторить основные понятия: интонация, эмоция, мимика, жесты, /упражнения к этим понятиям/; упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов, интонации и эмоций.	Иллюстрации по теме «Театр», музыкальное сопровождение.	Беседа «Что такое театр?». Рассмотрение иллюстраций к теме «Театр». Упражнения на интонацию, мимику, жесты.
Театральные профессии	Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор, костюмер; обсудить особенности этих профессий.	Волшебный цветок, музыкальное сопровождение, картинки с профессиями	Игра «Театральная разминка», Загадки о театральных профессиях, Подвижные игры. Творческие задания по теме занятия.
Весёлые сочинялки	Побуждать детей к сочинительству сказок; учить входить в роль;	Музыкальное сопровождение, мяч.	Игры «Сочини предложение», «Фраза по кругу». «Сочиняем сказку»

	развивать творчество и фантазию детей; учить работать вместе, сообща, дружно.		по кругу» Музыкально – ритмическая композиция «Танцуем сидя»
	Октябрь		
Сказки осени	Познакомить детей музыкальной сказкой «Осенняя сказка»; учить связно и логично передавать мысли, полно отвечать на вопросы по содержанию сказки. Побуждать слушать музыку, передающую образ героев сказки	Музыкальное сопровождение, фланелеграф	Музыкальная сказка «Осенняя сказка». Беседа по содержанию. Отгадывание загадок по сказке.
Музыка осени	Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа	Музыкальное сопровождение	Разучивание музыкальных номеров музыкальная композиция «В мире животных».
Ставим сказку	Порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, шапочки зайца, медведя, лисы	Работа с детьми над передачей музыкального образа главных героев зайца, медведя, лисы
Генеральная репетиция	Упражнять детей в	Музыкальное	Подготовка к сказке

	выразительном исполнении характерных особенностей героев сказки; приобщать к совместному (родители, воспитатели и дети) изготовлению костюмов и декораций к сказке.	сопровождение, костюмы к сказке.	«Осенняя сказка»
	Ноябрь		
Осенний праздник, драматизация сказки «Осенняя сказка»	Развивать творческие способности детей в театральной деятельности. Расширить самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, танцевальные импровизации. Поддержать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях.	Атрибуты к осеннему празднику, атрибуты к показу сказки «Осенняя сказка».	1 Песни. 2 Хороводы. 3 Танцы. 4 Стихотворения. 5 Театрализованное представление «Осенняя сказка».
«Ой, вставала я ранёшенько»	. Побудить детей использовать жесты, движения, выразительную интонацию для создания художественного образа. Научить понимать	Театральная ширма; куклы: девочка, корова, медведь.	1 Демонстрация кукол и игрушек: кукла, корова, медведь. 2 Русская народная песня «Ой, вставала я ранёшенько».

	различные эмоции, выработать четкую дикцию.		
Пантомима «Зайчик и ёжик»	Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая их передавать эмоциональное состояние персонажа с помощью мимики, жестов, танцевальной импровизации. Сформировать умение оценивать черты характерами литературного персонажа, выражать свое отношение к его поступкам с помощью мимики, жестов. Побудить участвовать в танцевальной импровизации, передавая движениями характер музыки, создавая яркий танцевальный образ героя.	маски: зайчик, ёжик, солнце, ветерок, тучка, деревья, снежинки, бутофорское яблоко	Сказка «Зайчик и ёжик» <u>Воспитатель:</u> Ярко светит солнце <i>Воспитатель приглашает исполнителя роли Солнца. Солнце начинает изо всех сил «ярко светить» – разводит руки в стороны, надувает щеки, широко раскрывает глаза, кружится на месте.</i> <u>Воспитатель:</u> Неожиданно подул ветер. <i>Два ребенка исполняют роль Ветра – выбегают и усиленно дуют на Солнце. На солнце набежала маленькая тучка. Выбегает девочка и заслоняет Солнце. Ветер подул сильнее, и с деревьев стали облетать листочки.</i> <i>Дети изображают деревья.</i>

			К дереву подбежал зайчик. <i>Появляется Зайчик.</i> Он встал на задние лапки и весело замахал ушами. К зайчику подошел ежик. На его колючках сидело симпатичное яблоко. <i>Выходит Ежик, у него в руках бутафорское яблоко.</i> Ежик угостил зайчика. В это время на землю выпал первый снег. <i>Девочки-Снежинки исполняют танец.</i> Веселые снежинки кружились в воздухе и садились на землю. Вскоре снег засыпал зайца и ежика. <i>Девочки-Снежинки смыкают круг вокруг Зайца и Ежика.</i> Но вот снова выглянуло солнце. <i>Девочка-Тучка убегает от Солнца.</i> Оно засветило ярко-ярко. <i>Солнце «направляет лучи» на Снежинок.</i>

			И снежинки растаяли. А друзья, освободившись от снега, отряхнулись, обрадовались солнцу, запрыгали и побежали каждый своей дорогой. <i>Заяц и Еж уходят под музыку, машут ребятам на прощание лапками.</i>
Скороговорки	учить осмысленно относиться к тому, что говоришь, взвешивать каждое слово, чувствовать связь между словосочетаниями, улавливать нюансы в интонации, смысле, значении; развивать слуховое внимание, фонематический слух, формировать способность к восприятию темпа и ритма речи.	Сюжетные и предметные картинки по теме	– На дворе – трава, на траве – дрова, не руби дрова на траве двора; – Ехал грека через реку, видит грека – в речке рак, сунул грека руку в реку, рак за руку греку «цап»; – Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет; – Кукушка кукушонку купила капюшон, надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон.
	Декабрь		
В гости ёлочка идёт	Вовлечь детей в эмоциональную игровую ситуацию; учить ролевому	Ель лесная; игрушки для елки (фонарики, хлопушки, часы); маски зверей (ежи,	1. Приглашение в гости к елочки. 2. Игра – презентация

	воплощению; создавать условия для эмоционального проживания в роли; развивать эстетический вкус; включать в разыгрывание сюжетов.	олени, белки).	«Игрушки для елочки». 3. Игра возле елки «Елочный хоровод».
Наши фантазии	Учить детей передаче музыкального образа при помощи движений и жестов, побуждать детей внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на неё; развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость, подвижность.	Музыкальное сопровождение	Упражнения на ритм и пластику.. Музыкальное произведение М. Глинки «Вальс Фантазия».
Сказка зимнего леса	Учить внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки;	Иллюстрации к сказке «Рукавичка»	Слушание русской народной сказки «Рукавичка». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.
Такие разные животные	Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с	Музыкальное сопровождение, маски героев сказки	Выразительное рассказывание сказки детьми.

	помощью различных интонаций. побуждать к двигательной активности;		Обсуждение характерных особенностей героев. Игра «Узнай героя сказки».
	Январь		
Музыкальная карусель	Совершенствовать умение выразительно двигаться под музыку, ощущая её ритмичность или плавность звучания	Декорации, костюмы, музыкальное сопровождение	«Хоровод зверей». Репетиция сказки «Рукавичка».
«Рукавичка»	Порадовать детей, создать сказочную атмосферу.	Декорации, музыкальное сопровождение, костюмы	Драматизация сказки «Рукавичка»
Сказка на новый лад	Познакомить со сказкой, помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других.	Музыкальное сопровождение	Слушание музыкальных номеров сказки. Обсуждение характерных особенностей героев.
Музыкальная сказка	Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей; учить слушать	Музыкальное сопровождение	Работа над образами героев сказки: коза, козлята, волк, цветы

	произведение внимательно, чувствовать его настроение.		
	Февраль		
Давай поговорим	Побуждать детей к совместной работе; обратить внимание на интонационную выразительность речи; объяснить понятие «интонация»; упражнять детей в проговаривании фразы с различной интонацией	Музыкальное сопровождение, цветок.	Веселые диалоги. Упражнения на развитие выразительной интонации. Разучивание танцев «Коза и козлята», танец цветов
Расскажи сказку	Пробудить интерес к драматизации; способствовать развитию артистических навыков; развивать интонационную и эмоциональную сторону речи; закреплять умение разыгрывать сюжет в настольном театре.	Маски героев сказки.	Рассказывание детьми сказки «Сказка на новый лад» по ролям.
Мир сказок	Побуждать к двигательной импровизации;	Музыкальное сопровождение, шапочки	Разучивание танца козлят, цветов.

	совершенствовать умение передавать образ через музыку и танцевальные движения.	героев.	
В домике	Отрабатывать выразительность мимики, жестов, голоса и движений с отдельными героями сказки; побуждать детей действовать в воображаемой ситуации.	Музыкальное сопровождение, шапочки героев.	Сцена в домике.
	Март		
Репетируем сказку	Совершенствовать умение детей драматизировать сказку; учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.	Декорация к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и маски.	Генеральная репетиция сказки «Сказка на новый лад».
Играем в сказку	Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку; воспитывать уверенность в себе, в своих	Декорация к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и маски.	Драматизация сказки «Сказка на новый лад» для родителей.

	силах и возможностях.		
Мир игры	Совершенствовать навыки групповой работы, продолжить работать над развитием дикции	Музыкальное сопровождение, мяч	Игровые упражнения для развития речи «Со свечей», «Испорченный телефон», «Придумай рифму».
У страха глаза велики	Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку; продолжить развивать умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость); продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки	Музыкальное сопровождение, фланелеграф	Сказка «У страха глаза велики». Беседа по сказке. Изображение эмоций по сказке. Рассказы детей из личного опыта.
	Апрель		
Карнавал животных	Развивать у детей творческое воображение и фантазию; совершенствовать умение выразительно передавать в движениях образ.	Музыкальное сопровождение	Упражнения на развитие творчества, воображения и фантазии. Игра «Снежинки», Игра «Передай позу».
Инсценировка литературных	Закрепить правильное произнесение звуков,	Игрушки: козел, бабушка, заяц, лиса, волк.	1 Скороговорка. 2 Потешка «У бабушки

произведений «У бабушки козел»; «Лгунишки».	отработать дикцию, интонационную выразительность речи. Поддержать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа. Усовершенствовать умение понимать и изображать основные эмоции, используя различные средства выразительности.		козел». 3 Стихотворение Г. Сапгира « Смеянцы». 4 Стихотворение «Лгунишки».
Этюды «Коровушка»; «Кот бездельник»; «Юбочка».	Выработать у детей дикцию, закрепить правильное произношение звука «К». Закрепить умение определять и изображать отдельные черты характера человека и литературного персонажа. Побудить передавать эмоциональное состояние литературного персонажа, используя различные	Декорации к спектаклю «Слоненок пошел учиться».	1 Песни. 2 Чтение стихотворения. 3 Танцы, игры. 4 Конкурсы. 5 Театрализованная игра «Слоненок пошел учиться».

	выразительные средства.		
Оценка театрально-игровой деятельности	Оценить театрально – игровую деятельность детей во второй половине учебного года.	Все виды кукольного театра; декорации для спектаклей; шапочки.	1 Оценка дикции, жестов, мимики, движениям детей. 2 Оценка исполнения детьми роли в кукольном спектакле. 3 Оценка управления куклами.
	Май		
Выпуск в школу	Поддержать желание детей принимать активное участие в празднике и развлечении, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. Создать атмосферу праздника, способствующую раскрытию творческих способностей детей в различных видах деятельности.		